



# IO INDUSTRIES 社 マシンビジョンカメラ



高解像度カメラ



ビデオレコーダー

# Redwood シリーズ

CoaXP-12 x4ch CoaXPress

## フラッグシップ・シリーズ

### HDR機能に対応

- Dual ADC \*1 / Interleaved \*2 / Piecewise \*3

### 最先端の素子を搭載（6500万画素まで）

- Gpixel / Onsemi 社製CMOS センサーを搭載



筐体サイズ：62×62×154.7mm / 715g (Fmount)  
環境温度：-10～50°C / 湿度20～85% (結露除く)

モデル名	解像度		ピクセルサイズ	センサーサイズ	シャッタータイプ	撮像素子	フレームレート	レンズマウント	出力 bit	モノクロ	カラー	NIR
Redwood 12MP	12 MP	4096×3072	5.5 μm	APS-C CMOS	Global	CMOSIS CMV12000	335 fps	F/M52/EF	8/10/12	○	○	—
Redwood 45MP	44.7 MP	8192×5468	3.2 μm	Super35 CMOS	Global	Onsemi XGS45000	52 fps	F/M52/EF	8/10/12	○	○	—
Redwood 65MP	65.4 MP	9344×7000	3.2 μm	35mmFF CMOS	Global	Gpixel GMAX3265	71 fps	F/M52/EF	8/10/12	○	○	—

\*1：45MPのみ対応 \*2：12 / 65MP 対応 \*3：12MPのみ対応

# RODEO シリーズ

CoaXPress

## ハイスピード・コンパクト録画機

### 非圧縮録画を簡単にポータブルに

- ビューワーソフトで簡易操作が可能 \*7
- ノリアルタイム モニター用端子搭載 (SDI) \*8
- 他社製CoaXPressカメラでも録画可能



モデル名	インターフェース (カメラ)	最大保存レート	最大容量	SSD 媒体搭載数	最大カメラ接続数	カメラ電力	外形寸法
RODEO *9	CoaXPress x4ch *10	2240 MB/s	1920 GB	1 台	1 台	PoCXP	60.2×62.0×124.3 mm

参考運用時間	用途例	
1280×960 / 30 fps	28 h 30 m	24 時間以上の長時間録画 (QVGA)
4096×2160 / 120 fps	1 h 00 m	高解像度での映像取得 (4K)
1280×864 / 3660 fps	0 h 15 m	ハイスピードでの運用 (3000 fps 以上)

\*7：StudioCap-VC \*8：SDI 出力対応 -1920×1080 / ~ 60 fps \*9：ホスト PC 接続 10GigE (ノート PC 接続では、外部機器の使用を推奨) \*10：カメラ接続、HD-BNC 端子

## ハイスピード撮像をコンパクトに

### 耐環境性に優れた、小型シリーズ \*4

- ・アメリカ国防総省制定MIL規格 (MIL-STD-810G) に準拠したテストをクリア \*5

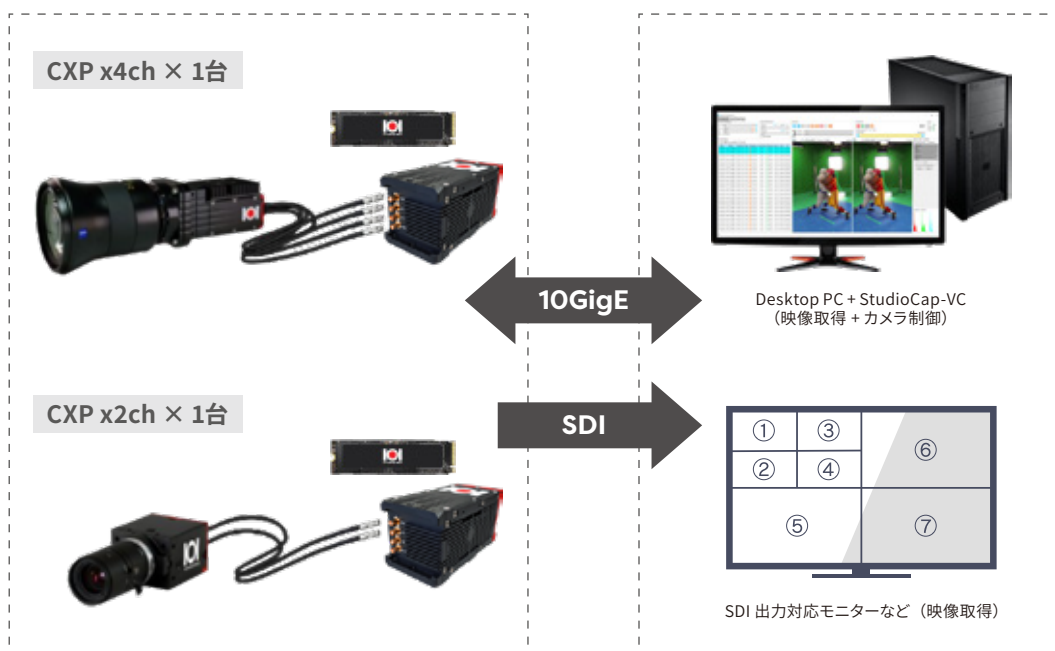
### 2500万画素までのラインアップ

- ・SONY / Gpixel 社製CMOS センサーを搭載



モデル名	解像度		ピクセルサイズ	センサーサイズ	シャッタータイプ	撮像素子	フレームレート*6	レンズマウント	出力 bit	モノクロ	カラー	NIR
Victorem 4B523-CX	0.4 MP	720×544	6.9 μm	1/3 CMOS	Global	Sony IMX287	532 fps	C/EF	8/10/12	○	○	—
Victorem 16B276-CX	1.6 MP	1456×1088	3.45 μm	1/3 CMOS	Global	Sony IMX273	276 fps	C/EF	8/10/12	○	○	—
Victorem 24A164-CX	2.3 MP	1920×1200	5.86 μm	1/1.2 CMOS	Global	Sony IMX174	164 fps	C/EF	8/10/12	○	○	—
Victorem 32B216-CX	3.2 MP	2064×1544	3.45 μm	1/1.8 CMOS	Global	Sony IMX252	216 fps	C/EF	8/10/12	○	○	—
Victorem 51B163-CX	5.1 MP	2464×2056	3.45 μm	2/3 CMOS	Global	Sony IMX250	163 fps	C/EF	8/10/12	○	○	—
Victorem 89B93-CX	8.9 MP	4112×2176	3.45 μm	1 CMOS	Global	Sony IMX255	93 fps	C/EF	8/10/12	○	○	—
Victorem 120B68-CX	12 MP	4112×3008	3.45 μm	1.1 CMOS	Global	Sony IMX253	68 fps	C/EF	8/10/12	○	○	—
Victorem 262G41-CX	26.2 MP	5120×5120	2.5 μm	1.1 CMOS	Global	Gpixel GMAX0505	41 fps	C/EF	8/10/12	○	○	○
Victorem 205R26-CX	20 MP	5472×3672	2.4 μm	1 CMOS	Rolling	Sony IMX183	26 fps	C/EF	8/10/12	○	○	—

\*4: 使用環境温度: -30°C ~ 65°C、外形寸法 (コネクタを含む): 72.4×44×33mm、重量: 140g \*5: 516.6, 3axis Shock 75G、514.6, 3axis Vibration Cat. 20 \*6: 8bit 撮像



カメラ接続例

出力先

## 高解像・ハイスピード撮像

### 4800万画素までのラインアップ

・CMOSIS社製CMOSセンサーを搭載 \*11



モデル名	解像度		ピクセルサイズ	センサーサイズ	撮像素子	フレームレート *12		レンズマウント	出力 bit	モノクロ	カラー	NIR
	CL	CXP										
Flare 2M *13	2 MP	2048×1088	5.5 μm	2/3 CMOS	CMOSIS CMV2000	337 fps	—	C/T	8/10	○	○	○
Flare 4M *13	4 MP	2048×2048	5.5 μm	1 CMOS	CMOSIS CMV4000	179 fps	—	C/T	8/10	○	○	○
Flare 12M *14	12 MP	4096×3072	5.5 μm	APS-C CMOS	CMOSIS CMV12000	—	187 fps	F/C/EF/T	8/10	○	○	○
Flare 48M *15	48 MP	7920×6004	4.6 μm	35mm CMOS	CMOSIS CMV50000	—	30.9 fps	F/M58/EF	8/10/12	○	○	—

\*11: グローバルシャッター仕様 \*12: 8bit 撮像 \*13: 2/4 CL - 63.5×63.5×44.1mm / 310 g \*14: 12 CXP (Fmount) - 91.7×91.7×44.5mm / 490 g \*15: 48 CXP (Fmount) - 79.7×79.7×78mm / 610 g

## カメラ機能比較表

	Redwood		Victorem						Flare		
	12MP 45MP	65MP	4B521-CX	16B276-CX	24A164-CX	32B216-CX 51B163-CX 89B93-CX 120B68-CX	262G41-CX	205R26-CX	4MP 2MP	12M180-CX	48M30-CX
<b>マルチROI</b>											
1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2	○	○	—	○	○	○	○	—	○	—	○
4	○	○	—	—	○	○	○	—	○	—	○
8	○	○	—	—	—	○	○	—	○	—	○
16	○	○	—	—	—	—	○	—	—	—	—
<b>Bit出力の対応</b>											
8bit	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
10bit	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
12bit	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	○
<b>カメラコントロール機能</b>											
トリガー	○	○	○	○	○	○	○	—*16	○	○	○
HDR撮像モード	○	○	—	—	—	—	—	—	○	○	○
Super Short露光モード	—	—	○	○	○	○	—	—	—	—	—
オート・露光	○	○	○	○	○	○	○	○*17	○	○	○
<b>各種機能</b>											
ピンング (2×2)	○	○	—	○*18	○	○*18	○	○	—	—	○
デジメーション (Sub-sample)	○*19	○*19	—	○	○	○	○	—	○	—	—
<b>イメージ補正機能</b>											
欠陥画素補正	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ブラックレベル補正	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
固定パターンノイズ補正 (Fixed Pattern Noise)	○	○	—	—	—	—	—	—	○	○	○
フラットフィールド補正	○	○	—	—	—	—	—	—	—	○	○
オート・ブラックレベル (ABL機能)	—	○	—	—	—	—	○	—	—	—	—
オート・ホワイトバランス (AWB機能カラー)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Look up Tabel (LUT)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

\*16: Edge Global Reset のみ対応 \*17: Free Run のみ対応 \*18: センサーピンングに対応 \*19: マルチ ROI との併用不可

※本カタログの製品の仕様等は、予告なく変更する事がございます。[2209]

【製造元】



【お問い合わせ先】



株式会社 アド・サイエンス

〒102-0071 東京都千代田区富士見2-7-2 ステージビルディング13階  
TEL 03-6824-4510 <https://www.ads-img.co.jp>